

fachpraktische Leistungen	schriftliche Leistungen	mündliche und andere fachspezifische Leistungen
Prozentuale Wertung der einzelnen Bereiche		
<b>30 %</b>	<b>30 %</b>	<b>40 %</b>
<u>Wahrnehmen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik hören</li> </ul> <u>Gestalten:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Singen, Umgang mit der Stimme</li> <li>• Musizieren auf Instrumenten</li> <li>• Musik erfinden und notieren</li> <li>• Bewegung und Tanzen</li> <li>• Szenische Darstellungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterrichtsdokumentationen – wie z.B. Arbeitsblätter, Mappen, Aufnahmen auf Tonträgern</li> <li>• Lernzielkontrollen (in der Realschule) oder eine andere Form der Lernkontrolle – z.B. Referate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beiträge zum Unterrichtsgespräch</li> <li>• Präsentationen – auch unter Verwendung von Medien</li> <li>• Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten</li> <li>• <u>Herstellen von kulturhistorischen Kontexten:</u> Musik hören</li> </ul>

Anmerkungen:

- Bei den fachpraktischen Leistungen werden ein angemessenes Verhalten in musikalischen Prozessen, Rücksichtnahme und Ensemblefähigkeit mitbewertet.
- Es sind bei der Bewertung die unterschiedlichen Lernausgangslagen, Begabungen und Ausdrucksfähigkeiten der Schüler und Schülerinnen zu berücksichtigen.
- Für die Leistungsbewertung sind uns einerseits die Qualität der Beiträge und andererseits auch die Bereitschaft und das Interesse, produktiv am Unterrichtsgeschehen mitzuwirken von großer Bedeutung.
- Die Teilnahme an freiwilligen Unterrichtsangeboten (z.B. AG „Chor der Südstadtschule“) fließt nicht in die Bewertung der Musikzensur mit ein.